

RÉFORMÉS

MARS 2022

Edition Genève / N° 54 / Journal des Eglises réformées romandes

Biodiversité : Restaurer le vivant

5

ACTUALITÉ

Pourquoi parler du genre de Dieu crisper-t-il certains croyants ?

8

RENCONTRE

La spiritualité en action de Robin de Haas

20

PIERRES ANGULAIRES

Chaque mois, un texte qui marque notre culture

Vigie de la démocratie

ESSAI Le christianisme est-il réellement en déclin ? Comment comprendre son rôle aujourd'hui ? Selon cet ouvrage collectif, la religion chrétienne reste une force structurante, qui occupe une place unique dans l'équilibre du monde. Le fait que le royaume chrétien ne soit pas terrestre l'éloigne en principe de l'exercice du pouvoir. Reste qu'il dérange, car le politique entre en tension, en débat avec cette instance qui lui échappe. Autre idée forte : le religieux joue un rôle essentiel chez les gouvernés. Il fait entrer la conscience individuelle sur le terrain de la responsabilité personnelle et collective, et à ce titre contribue à l'émergence de la société civile.

Le christianisme, religion de la vulnérabilité, peut ainsi se comprendre comme un « aiguillon » pour la démocratie. L'affirmation chrétienne de l'égalité entre les humains a d'ailleurs nourri nos systèmes politiques modernes. Tout comme la responsabilité individuelle et collective, l'attention aux plus vulnérables, la justice sociale, le pluralisme, la sacralisation du vivant... Qu'en retirer pour aujourd'hui ? Chrétiennes et chrétiens ont un devoir de vigilance face à la marche du monde et à l'extrême fragilité des régimes démocratiques actuels. Mais aussi face aux déstabilisations existentielles provoquées par une « subjectivité sans limites » ou la « crise climatique ».

► **Jean-François Habermacher**

Dominique Reynié (dir.), *Le XXI^e siècle du christianisme*, Editions du Cerf, 2021, 376 p.

Dominique Reynié a été interviewé par nos collègues de RTSreligion et de Reformes.ch. À écouter et à lire sur www.reformes.ch/reynie

Ode aux objets

PHILO « Les choses sont les pôles de repos du monde », pour Byung-Chul Han. Sans elles, pas de liberté, pas de lien aux autres, pas d'altérité. Le stimulant philosophe sud-coréen (œuvrant à Berlin) alterne ici odes mélancoliques et références à Heidegger, Nietzsche, Francis Ponge... et bien sûr Michel Serres. Contrairement à l'enthousiasme de l'auteur de *Petite Poucette* sur les potentialités immenses d'internet, Byung-Chul Han n'attend rien de la numérisation, « qui n'est pas automatiquement équivalente à la relation. [...] La communication numérique abolit le vis-à-vis personnel, le visage, le regard, la présence physique. Elle accélère la disparition de l'autre ». Une analyse pertinente, à l'heure où les « visios » et les apps sont devenues banales. ► **C. A.**

La Fin des choses, Byung-Chul Han, Actes Sud, 2022, 138 p.

Commencer par la confiance

SOURCES A l'époque où l'Europe de l'Est vit ses ultimes années derrière le « rideau de fer », des attentes et des doutes travaillent également les nouvelles générations occidentales. Frère Roger accompagne ces tourments de son langage confiant et pacificateur. Un élan par-delà la « désespérance » parcourt ce neuvième (et pénultième) volume des écrits du fondateur de Taizé. Toujours actuel, il « ouvre des perspectives incalculables ». ► **M. W.**

Si tout commençait dans la confiance. 1984-1990, Frère Roger de Taizé, Presses de Taizé, 2021, 288 p.

L'Exode, le jeu

LUDIQUE Comment comprendre le livre biblique de l'Exode ? Ce jeu de parcours, en famille ou au caté, se joue dès 5 ans. Son plateau embarque deux à six joueurs sur les traces de Moïse et du peuple hébreu. Il permet de découvrir le récit de l'Exode, mais aussi et surtout de se faire une idée approximative de la géographie, et de commencer à situer la « Terre promise » ou le « Pays de Canaan » sur une carte. ► **C. A.**

Exodes aventures, 2021, Editions Olivétan

SPIRITUALITÉ Méditations ou poèmes, ces courts textes, nés d'une existence semi-retirée et consacrée à Dieu, sont nés « là où seul demeure le silence ». Apaisants, ils peuvent nourrir un travail de recherche mystique, une quête de simplicité. ► **C. A.**

Vivre l'Aube, Marie Tresca, Labor et Fides, 2022, 112 p.

L'Asie pour terrain de jeu

PÉRIPLÉ Le monde, une « place de jeux » mélancolique. Blaise Hofmann, l'auteur romand, en esquisse quelques tableaux asiatiques. Dès l'automne qui suit la dernière Fête des vigneron (dont il a coécrit le livret), il sillonne durant six mois le continent, entre Tokyo et l'Inde, avec son « amoureuse » et ses « deux petites maîtresses zen ». Son récit, où résonnent d'autres lectures, interroge les frontières entre l'inattendu et le formaté. La progressive incursion du coronavirus s'imisce dans la narration. Elle la fixe, éclairant le tragique du jeu de la mondialisation. ► **M. W.**

Deux petites maîtresses zen, Blaise Hofmann, Editions Zoé, 2021, 224 p.

